

Mindset og feedback

Heidi Andersen

Camilla Jürgensen

Anne Sofie Haun Eriksen



Midtvejsseminar – august 2016

1. Kort introduktion til sitets opbygning (Feedback):
2. Feedback på mundtlig fremstilling
3. Feedback på skriftlig fremstilling
4. Læringsvejlederrollen og vejledningssamtaler
5. Feedback i de større skriftlige opgaver

Med denne præsentation vil vi:

* inspirere dig til at koble mindset og feedback i din undervisning

* give eksempler på konkrete redskaber til formativ evaluering

* give ideer til samarbejde om mindset og formativ evaluering i og på tværs af faggrupper

Mindsetprojekt - Feedback

VELKOMST

- ▶ 1. Synlige mål og delmål
- ▶ 2. Feedback på skriftlige produkter
- ▶ 3. Feedback på mundtlige præsentationer
- ▶ 4. Vejledningssamtaler
- 5. Portefølje
- ▶ 6. Større skriftlige opgaver
- 7. Litteraturliste
- Sitemap

VELKOMST

På dette site kan du finde information om de erfaringer, vi har gjort os i arbejdet med øget formativ evaluering, ofte kombineret med et karakterfrit miljø og fokus på mindset i undervisningen.

Alt materiale er til fri brug, men selvfølgelig gerne med behørig kildeangivelse. Bemærk desuden at sitet er under løbende udvikling.

Vi håber, at du vil lade dig inspirere af materialet i DIN undervisning.

[Seneste aktivitet på websitet](#) | [Rapportér misbrug](#) | [Udskriv side](#) | [Fjern adgang](#) | Leveret af [Google Sites](#)

<https://sites.google.com/a/apps.odder-gym.dk/feedback/>

Karakterfrihed – en anledning til at skrue op for formativ evaluering?

Karakteren = tryghed og simplicitet for eleverne

Hvilke feedbackværktøjer tilbyder vi, som er fremadrettede og understøtter mindset i undervisningen?

- Delmål (progression og proces)
- Portefølje (proces og feedback)
- Performancerum >< træningsrum (træn ofte og længere hvor det er svært)
- Elevsamtaler med læringsvejler (studie- og læringskompetencer)

Det er gået op for mig, at jeg tidligere har givet karakterer for at anerkende det gode i opgaven og feedback rettet mod det, som ikke virkede.... det er enormt demotiverende for eleverne, hvis man så bare fjerner karakteren”

Lærer i 3y

Mundtlig feedback

Elev:
"Hvad skal jeg
gøre for at
forbedre mit
standpunkt"

Lærer:
"Du skal sige noget mere"
"Du skal markere oftere i
timerne"
"Du skal være mere aktiv"

Mindsetprojekt - Feedback

VELKOMST

▼ 1. Synlige mål og delmål

- * Forløb
- * Lektion
- * Progression for fag

▼ 2. Feedback på skriftlige produkter

- * Alle fag
- * Biologi
- * Dansk
- * Engelsk
- * Matematik

▼ 3. Feedback på mundtlige præsentationer

- 01. Elevrespons
- 02. Lærerrespons
- 03. Faglige mål som fælles pejlemærke

▼ 4. Vejledningssamtaler

- * 1g samtaler
- * 3g samtaler

3. Feedback på mundtlige præsentationer

"Vi kan i undersøgelsen se, at karakterer fungerer som pejlemærke for eleverne, men karakterer skal følges af anden feedback for at bidrage til elevernes læring," (2016)

[Camilla Hutters, områdechef for ungdomsuddannelse på EVA.](#)

Nedenfor kan du finde eksempler på redskaber til formativ feedback på mundtlige præsentationer. Eksemplerne er med udgangspunkt i konkrete fag, men kan ofte bruges på tværs af fag. Grundprincipperne er, som på de øvrige sider, at det igennem tydelige mål, delmål og responskriterier altid er tydeligt for eleven, hvad målet er, og at feedback gives som en formativ evaluering i et "træningsrum".

01. Elevrespons: her er et eksempel på stilladsering af eleverne i forhold til både at give og modtage feedback

02. Lærerrespons: her er eksempel på feedback i forbindelse med et AT forløb

03. Faglige mål som fælles pejlemærke: her er et eksempel på en progressionsplan i historie, der tydeligt viser, hvilke krav og forventninger, der er til eleven i faget.

Subpages (3): [01. Elevrespons](#) [02. Lærerrespons](#) [03. Faglige mål som fælles pejlemærke](#)

Faglige delmål som fælles pejlemærke

Hattie: Hvor er jeg? Hvorhen? Hvordan? (= eleven er bevidst om og aktiv i egen læringsproces)

En konkretisering af de faglige mål (på baggrund af en faglig diskussion i faggruppen)

Niveau 1	Viden	1. Kan forstå enkelte begreber og simple kategorier (stor/lille historie, historiesyn/brug) 2. Kan adskille forskellige samfundsformer
	Formidling	1. Kan tage meningsfulde notater 2. Kan deltage med korte mundtlige indlæg i gruppearbejde og klasseundervisning 3. Kan skrive kortere sammenhængende tekster
	Metode	1. Behersker enkelte, centrale kildekritiske begreber Kan skelne mellem kilder og historiske fremstillinger 2. Kan håndtere enkelte kilder

Niveau 3	Viden	1. Kan se forbindelsen mellem forskellige perioder og vurdere ligheder og forskelle 2. Kan forstå begrebers udvikling over tid og brug/ misbrug af begreber 3. Kan reflektere over mulige handlinger ud fra forskellige ideologiske ståsteder og samfundsmæssige placeringer
	Formidling	1. Kan besvare en historiske problemstilling i en sammenhængende skriftlig fremstilling. 2. Kan mundtligt besvare en historisk problemstilling under inddragelse af forskelligartet kildemateriale
	Metode	1. Kan selvstændigt finde og behandle kilder. 2. Kan forholde sig teoretisk til brug af kilder 3. Kan selvstændigt formidle kildebrug

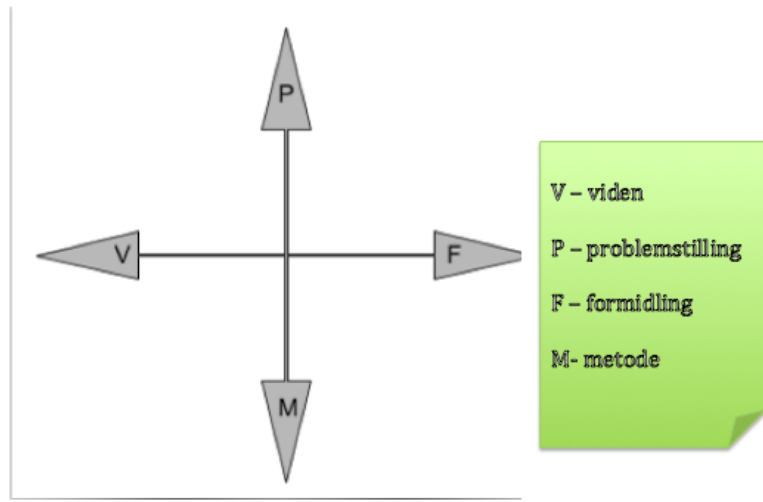
Hvor er jeg lige nu?

Evalueringskompasset

Du skal sætte et kryds på hver af fire pile og således markere, hvor du mener at befinde dig fagligt.

Jo tættere på midten, jo mere fagligt udfordret er du!

Evalueringskompasset kan synliggøre dine stærke og svage sider i faget.



Hvordan kommer jeg videre?

- Opfølgende samtale med eleven om stærke og svage sider i faget
- anvisning af stier/fokuspunkter (fx. porteføjl, fokuseret lektielæsning, lektiecafé m.m.)

Skriftlig feedback

Mindsetprojekt - Feedback

VELKOMST

▶ 1. Synlige mål og delmål

▼ 2. Feedback på skriftlige produkter

- * Alle fag
- * Biologi
- * Dansk
- * Engelsk
- * Matematik

3. Feedback på mundtlige præsentationer

▶ 4. Vejledningssamtaler

2. Feedback på skriftlige produkter

I den karakterfrie klasse har vi haft øget fokus på feed back.

Vi har taget udgangspunkt i, at den feedback som eleverne får i deres afleveringer dels forholder sig til elevernes standpunkt i forhold til de mål, som er for opgaven, dels anviser stier for, hvordan eleverne kommer videre (*feed - forward*).

Med de karakterfrie opgaver ønsker vi også at signalere, at de skriftlige opgaver er **træningsopgaver** frem for **præstationsopgaver**. Her har vi bl.a. ladet os inspirere af Carol Dwecks "The Power of yet"

https://www.ted.com/talks/carol_dweck_the_power_of_believing_that_you_can_improve

Nedenfor kan du finde eksempler på redskaber til formativ feedback på skriftlige produkter. Eksemplerne er med udgangspunkt i konkrete fag, men udformet, så de kan tilpasses andre fag/fakulteter:

Skriftlig feedback: retteskema (delmål og portefølje)

Engelsk stil:	Navn:	
	Er lykkedes:	Skal du arbejde mere med:
Stilens to hovedområder		
1. Essay		
· Indledning der slår temaet an og indleder stilens røde tråd (tragt)		
· Inddeling i afsnit · Klar struktur (jf. den røde tråd) · Brug af <u>linkers</u> (kohærens/kohæsion)		
Gode teksteksempler der understøtter analysen		
Analysen behandler novellens væsentligste problemstillinger		
Inddragelse af fokuspunkt(er)		

Skriftlig feedback: portefølje

Udfordring	Målsætning	Opgave til mig selv	Tidsramme	Evaluering
Manglende forklaringer	At blive bedre til at forklare hvad det er jeg gør. Hvorfor jeg gør det.	Ved hver udregning vil jeg forklare hvad det er jeg laver, hvilken formel jeg bruger samt begynde at overveje om modellerne vi får stillet er gode eller dårlige og hvorfor. F.eks. hvis vi får oplyst en model og nogle værdier, som vi får besked på at sammenligne med hinanden.	Startdato: 19/10-15 Efter to afleveringer	

Skriftlig feedback: fra bedømmelse til fokusbaseret retning

Lærerkommentar:

“Udmærket redegørelse, men du glemmer at synliggøre, hvem der står bag synspunkterne.

De mange sproglige fejl trækker meget ned og forstyrrer helhedsindtrykket, så læs bedre korrektur.

Lærerkommentar:

“Du har arbejdet godt og fokuseret med det aftalte fokuspunkt, kongruens, og det kan ses - særligt på den første side. Flot indsats.

Fortsæt fokuspunktet og skriv ned i porteføljen, hvordan du vil arbejde med at holde koncentrationen også i afslutningen, hvor du skal koncentrere dig meget om indholdet.

Du er klar til et nyt fokuspunkt, som vi aftaler i timen :)

Feedback i de større skriftlige opgaver

Mindsetprojekt - Feedback

Search this site

VELKOMST
▼ 1. Synlige mål og delmål
* Forløb
* Lektion
* Progression for fag
▼ 2. Feedback på skriftlige produkter
* Alle fag
* Biologi
* Dansk
* Engelsk
* Matematik
▼ 3. Feedback på mundtlige præsentationer
01. Elevrespons
02. Lærerrespons
03. Faglige mål som fælles pejlemærke
▼ 4.
Vejledningssamtaler
* 1g samtaler
* 2g samtaler
* Lærerintro til vejledningssa...
5. Portefølje
▼ 6. Større skriftlige opgaver

6. Større skriftlige opgaver

Den store skriftlige opgave i stx (SRP) er en særlig genre, som afviger fra de typer opgaver, som eleverne møder i dagligdagen (rapporter, stile etc.).

Det er derfor vigtigt, at eleverne får en grundig instruktion til de krav og forventninger, der er til denne type opgave. Man kan med fordel italesætte DHO i 1g og SRO i 2g som træningsopgaver og lave delmål for disse to opgaver. I 1g kan der f.eks. være fokus på formalia og opbygningen af opgaven, mens der i 2g er fokus på det tværfaglige aspekt og den taksonomiske progression.

Vi har gode erfaringer med både at give eleverne feedback på deres opgave (hvad fungerer godt, hvad skal der arbejdes videre på) og lade dem reflektere over, hvad de skal have fokus på i den efterfølgende opgave. Dette kan evt. skrives ind i en portefølje eller bruges i en studietime.

Under filer er der vedhæftet følgende:

1 – 3 : Lærerens feedback-ark til DHO og SRO

(Bloom bruges typisk i humaniora og samfundsvidenskab, mens SOLotaksonomien er mere anvendelig i de naturvidenskabelige fag)

4 –6: Selvevalueringsark til DHO og SRO. Dette er elevens "tjekliste" til fortrinsvis formalia i opgaven. Evt. kan man bede eleven vedlægge arket til opgaven.

(Bloom bruges typisk i humaniora og samfundsvidenskab, mens SOLotaksonomien er mere anvendelig i de naturvidenskabelige fag)

Subpages (2): [*Da-hi opgave 1g](#) [* SRO 2g](#)

W	1. DHO – feedbackskema.docx (18k)	Camilla Jürgensen, Aug 1, 2016, 12:09 PM	v.1	↓	×
W	2. SRO – feedbackskema (Bloom).docx (37k)	Camilla Jürgensen, Aug 1, 2016, 12:09 PM	v.1	↓	×
W	3. SRO – feedbackskema (SOLO).docx (37k)	Camilla Jürgensen, Aug 1, 2016, 12:09 PM	v.1	↓	×
W	4. DHO – selvevalueringsskema.docx (40k)	Camilla Jürgensen, Aug 1, 2016, 12:10 PM	v.1	↓	×
W	5. SRO – selvevalueringsskema (Bloom).docx (37k)	Camilla Jürgensen, Aug 1, 2016, 12:10 PM	v.1	↓	×

Kendte mål og rammer (delmålstanken)

<http://www.odder-gym.dk/portaler/skriftlighedsportal/dho/>

Øverum

Formål

1.g-opgaven i dansk eller historie er en øvelse i at skrive større opgaver og lære de regler at kende, der gælder for opgaver på videregående uddannelser.

Det vil sige:

- Du skal lære at behandle dit emne hensigtsmæssigt og dokumentere dine oplysninger.
- Du skal lære at anvende faglig viden og fagets/fagenes metoder.
- Du skal lære at udtrykke dig klart og sammenhængende og oplyse om kilder, bruge noteapparat og lave litteraturliste efter bestemte regler.

Kendte krav
+ mål

Kompetencer

Uanset om du skriver i dansk eller historie, vil du i denne opgave lære følgende kompetencer:

- Finde og afgrænse et egnet emne
- Tilrettelægge dit arbejde og disponere din tid
- Formulere en brugbar problemformulering til en større opgave
- Finde, udvælge og dokumentere brug af litteratur
- Arbejde selvstændigt og metodisk med tekster og kilder ved hjælp af tekstanalyse (dansk) og historisk metode (historie)
- Kildekritik – fokus på kildekritiske overvejelser særligt i forbindelse med brug af materialer fra internettet
- Bruge kilder, herunder citatteknik, kildehenvisninger og fodnoter
- Lave en anvendelig litteraturliste
- Skrive argumenterende ud fra analytisk arbejde med faglige tekster
- Skrive klart, sammenhængende og læsevenligt.

Dweck: The power of yet
<https://www.youtube.com/watch?v=J-swZaKN2lc>

Vejledningssamtaler og læreren som læringsvejleder

Mindsetprojekt - Feedback

VELKOMST

▼ 1. Synlige mål og delmål

- * Forløb
- * Lektion
- * Progression for fag

▼ 2. Feedback på skriftlige produkter

- * Alle fag
- * Biologi
- * Dansk
- * Engelsk
- * Matematik

3. Feedback på mundtlige præsentationer

▼ 4. Vejledningssamtaler

- * 1g samtaler
- * 2g samtaler

* Lærerintro til vejledningssam...

4. Vejledningssamtaler >

* Lærerintro til vejledningssamtaler

Se vedhæftede præsentation, som kort uddyber de overvejelser, vi har gjort os om den rolle, man som lærer træder ind i i forbindelse med vejledningssamtalerne, hvor man ikke er faglærer, men heller ikke ønsker at træde ind i stedet for fx en mentor, studievejleder eller psykolog.

Dilemmaerne og fordelene ved at have en anden rolle kan med fordel diskuteres med de øvrige lærere i klass team, så man ikke står alene med tvivlsspørgsmål før og efter samtalerne.



P Læringsvejlederfunktion.pptx (397k)

Heidi Andersen, Jul 30, 2016, 5:05 PM

v.1



T Tilføj filer

Kommentarer



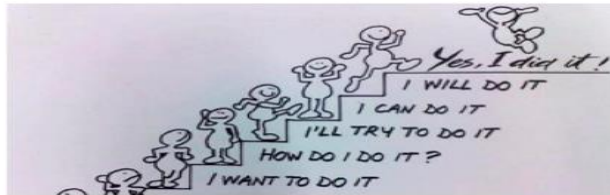
Heidi Andersen

Tilføj en kommentar

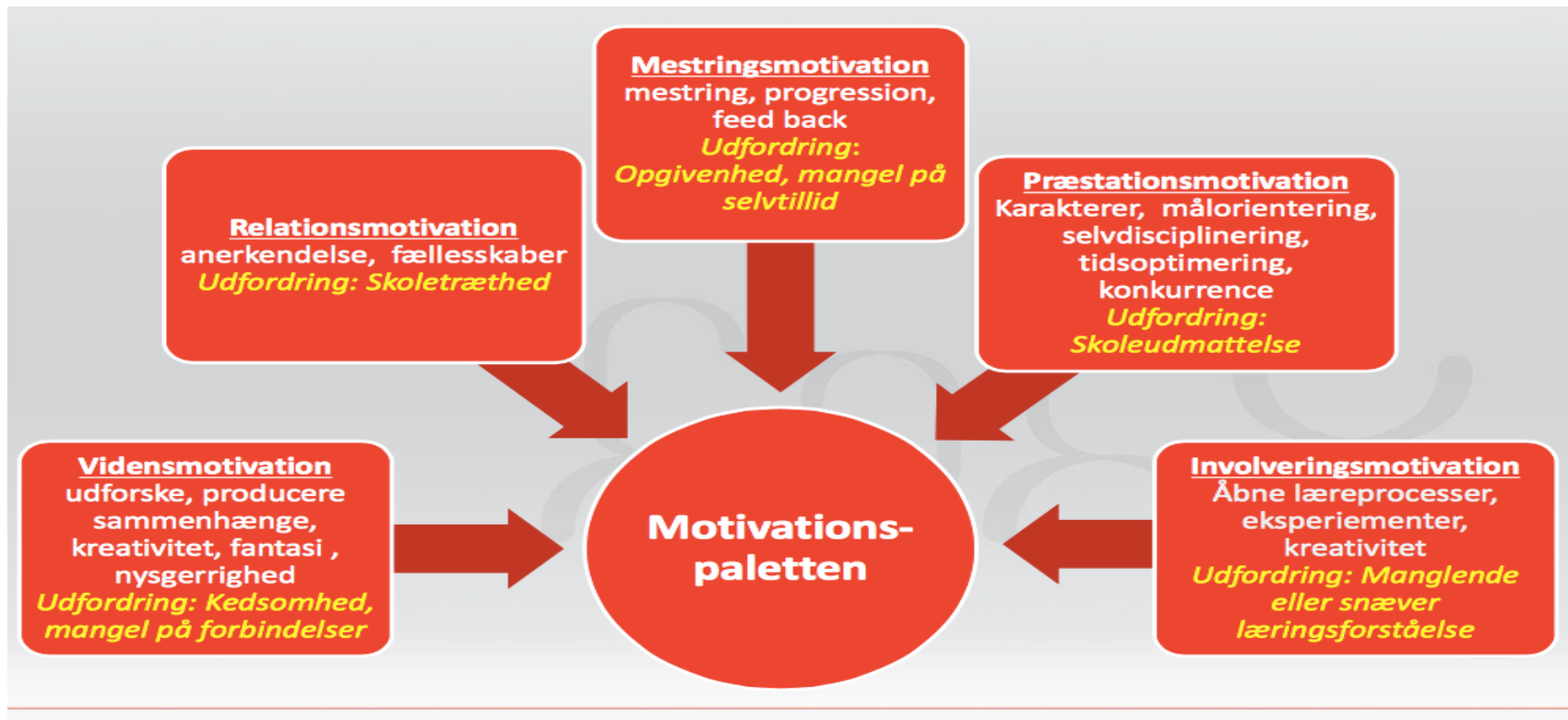
Vejledningssamtaler - struktur

- Etabler en sammenhæng mellem: teammøde --> studietime --> samtale --> portefølje --> opfølgende/evaluerende teammøde
- Forbered eleverne, så de ved, hvad samtalerne går ud på (fokus og redskaber)
- Studietime: kort intro til et tema, evt. med elevinddragelse og elevsamarbejde om forberedelse til samtalerne (evt. via samtalekort, så de mest usikre elever har noget at tale ud fra)
- Katznelson: De unge mangler et sprog til at tale om læring på

Vejledningssamtaler – elevværktøj (refleksion og sprog om læring og proces)



Vejledningssamtaler - elevværktøj



Vejledningssamtaler - lærerens rolle

- Ikke studievejleder, ikke mentor, ikke psykolog... Hvilken rolle har man så?
- Vi kan bedst tale om det, vi ved noget om: hvordan bliver man god til at lære, tage imod udfordringer, arbejde med vedholdenhed og mål fx?
- Det er mest *elevens* samtale – man kan understøtte og lytte og være interesseret, men kan undgå diagnosticering ved ikke at fylde for meget. Spørg fx interesseret ind til elevens egne udspil
- Lad eleven selv skrive konklusionen i porteføljen (det er dog en proces...)