

## Jingafleveringer 3a 2012-2013

### oversigt

| dato         | emne                                                                                                                                                                                     | Pædagogisk fokus                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 20 august    | Højtlesning + ordforklaring:<br>Vacaciones al sol                                                                                                                                        | At komme i gang. Introducere og afmystificere JING for nyt hold.<br>Arbejde med udtale (højtlesning)<br>Introducere "ordforklaring" – strategier for at forklare sig ud af glosemangel                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 14 september | Beskrive hus og familie                                                                                                                                                                  | Bruge adjektiver (liste udleveret – adjektiver vi har brugt og repeteret i undervisningen.<br>Fokus: kongruens<br>+ igen: at lære dem bruge stikord                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 21 september | Klassen skal arbejde selv i grp a 3 personer: en periodista og to protagonistas (Alicia y Gaby)<br>15 años después: Cuenta qué ha pasado en Argentina y en la vida de las protagonistas. | Fortælle på spansk på baggrund af kendte personer (fra filmen La Historia oficial).<br>Brug perfektum regelm og uregelm.<br>Perifraser<br>(begge dele netop repeteret)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 26 oktober   | Billedbeskrivelse<br>(kendt tema: Argentina, Los desaparecidos)                                                                                                                          | Lære dem at opbygge billedsnak efter fast skabelon, som sikrer at de får vist, hvad de kan rent sprogligt: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Qué hay en la foto – simpel registrering, beskrivelse</li> <li>- Qué pasa, qué hacen (verber bøjes) – også i andre tider: Qué ha pasado, qué pasará</li> <li>- Lækkerier: perifraser, gustar...</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 30 november  | Interview<br>(parvis)                                                                                                                                                                    | Klassen producerer selv spørgsmål til emnet Pandillas på baggrund af spørgeord. Alle spørgsmålet skrives ind i google.docs, så de er tilgængelige for alle.<br>Opgaven besvares parvis: eleverne skiftes til at læse et spørgsmål op og svare på det.<br>Fokus: efter at vi har øvet på tale ud fra stikord, vil jeg gerne have dem til at øve lidt friere og mere improviseret tale om et (lidt) kendt emne.<br>På klassen har vi haft forskellige gloseøvelser inden, lige som de har skrevet skriftlig opgave om emnet. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fluency</li> <li>- Basalt ordforråd</li> </ul> |
| januar       | Gentagelse af Parinterview som beskrevet ovenfor.<br>I klassen – med bedre tid                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|              |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | end sidst                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| januar       | billedbeskrivelse                        | <p>Eksamensbillede</p> <p>Bruge den tredelte model, som sikrer fremvisning af nuanceret sprogproduktion</p> <p>+ særlig fokus på gennemgået gramatik (konjunktiv):</p> <p><b>"tre-trinsraketten":</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Qué hay en la foto" (personas, dónde estamos, qué tiempo hace...)</li> <li>- ¿Qué hacen las personas en la foto? (verber) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Præsens</li> <li>• Perfektum</li> <li>• Fremtid</li> </ul> </li> <li>- Lækkerier: hør hvor dygtig jeg er til spansk: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Perifraser</li> <li>• Præsens konjunktiv</li> <li>• Gustar (a foran indirekte objekt – den for hvem noget er behageligt + altid indirekte objektspronomin, se i Tyren under GUSTAR)</li> </ul> </li> </ul> |
| februar      | Che Guevara – overblik over et underemne | <p>Inddrage elektronisk mind-map:</p> <p>Lav en Bubbl.us, hvor du præsenterer Che Guevara.</p> <p>Lære at skaffe sig overblik over gennemgået stof – og at tale ud fra mind-map</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Marts (2012) | Habana Blues                             | <p>Personkarakteristik + gode stikord.</p> <p>Udgangspunkt i foto</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| maj          | Los desahucios<br>PPT m 5 billeder       | <p>Billedbeskrivelse</p> <p>Anvende ordforråd i tilknytning til tema (La España Actual, la crisis)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|              |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |